



Alle Studentesse e Agli Studenti

Al Personale Docente

Al Personale ATA

Al Direttore S.G.A.

Al Sito Web

OGGETTO: PRIMO PREMIO DELLA QUARTA EDIZIONE DI HOME - HOUSE OF MEMORY & ENGAGEMENT - FONDAZIONE ISTITUTO GRAMSCI DI TORINO.

Comunichiamo con orgoglio che lo studente **Gabriele Sanna della 5^I Design** ha vinto il **primo premio della quarta edizione di HOME - House of Memory & Engagement della Fondazione Istituto Gramsci di Torino con il progetto di murale "L'alba del sapere".**

Come previsto dal bando, l'opera sarà realizzata presso il Centro di Protagonismo Giovanile "La Cartiera" di Torino durante un evento nel mese di ottobre p.v..

Affidiamo la descrizione dell'opera alle parole che Gabriele ha scritto nella sua relazione di presentazione:

Durante le lezioni svolte online abbiamo imparato molti aspetti sulla figura di Antonio Gramsci, mentre nel corso di quelle effettuate in classe abbiamo analizzato murales provenienti da ogni parte del mondo.

Io stesso provengo da un paese simbolo del muralismo in Sardegna, si chiama San Sperate ed è in provincia di Cagliari; pensate che l'esperienza artistica e sociale dei murales deriva da un mio compaesano, Pinuccio Sciola, che nel 1973 si recò a Città del Messico per lavorare con il maestro David Alfaro Siqueiros. Il grande muralista messicano fu spesso ospite di Sciola a San Sperate, e mi inorgoglisce il fatto che la piccola storia del mio paese si intrecci con la grande storia del muralismo. Spero che la frequentazione fin dall'infanzia di questi luoghi abbia influito in modo subliminale sul mio modo di intendere un muro dipinto, perché si tratta di una forza immensa che veicola il messaggio che i murales lasciano a chi guarda o legge l'opera.

Sappiamo tutti che la conoscenza è potere, soprattutto il nostro caro Gramsci.

Il vero potere di questa conoscenza è quello di non morire grazie alle fonti documentarie che lasciamo nel nostro mondo, appunto come Gramsci.

Ma soprattutto quello che deriva da questo sapere con nuove idee di pensiero, rappresentate dall'alba

Questa è stata la mia interpretazione ma ognuno potrebbe vederla in modo differente.

Materiali e tecnica

Tutto è iniziato solo con un'idea che ho sviluppato sul mio Ipad grazie all'app Procreate disponibile per dispositivi ios.

Per questa relazione ho usato gli Imac forniti dalla scuola.



Per la realizzazione avevo pensato alla classica tecnica della bomboletta spray con rifiniture e dettagli a mano con la vernice.

Ci congratuliamo con lo studente per lo straordinario successo ottenuto.

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Nicoletta Rossi

(firma autografa sostituita a mezzo stampa

omessa ai sensi dell'art.3 D. Lgs. n. 39/1993)

